

PROCES VERBAL JURIZARE CONCURS CĂMINE ÎN MIȘCARE

Nr. de înregistrare Asociația Prin Banat: 276/21.10.2020

**Nr. de înregistrare Asociația Timișoara 2021 - Capitală Europeană a Culturii:
966/21.10.2020**

Data: 21 octombrie 2020

Ora: 18:05

Localitate: Timișoara, jud. Timiș

Adresa: Bastion Theresia, str. Popa Șapcă, nr. 4, traveea A1.15

1. Membrii juriului

Juriul a fost format din:

- Ionuț Suciu, Manager de teritoriu Asociația Timișoara 2021 - Capitală Europeană a Culturii
- Lia Pfeiffer, artist și membru asociat, Asociația Prin Banat
- Nicoleta Mușat, specialist etnologie, Universitatea de Vest Timișoara
- Ovidiu Mihăiță, președinte, Asociația Culturală Auăleu
- Diana Marincu, director artistic, Art Encounters

Alături de juriu a mai fost prezentă:

- Alexandra Palconi-Sitov, secretar jurizare și coordonator de concurs

2. Desfășurarea jurizării

Perioada de înscriere a proiectelor s-a desfășurat între 30 septembrie și 18 octombrie 2020. În concurs s-au prezentat 35 proiecte, iar secretariatul a concluzionat faptul că 33 dintre acestea respectă prevederile cuprinse în Regulamentul Concursului Cămine în mișcare și sunt eligibile, respectiv 2 proiecte au fost declarate neeligibile.

Concursul a avut două categorii pentru înscrierea proiectelor: indoor și outdoor. Pentru categoria Indoor au fost declarate eligibile 11 proiecte, iar pentru categoria Outdoor au fost declarate eligibile 22 de proiecte.

Etapă de jurizare s-a desfășurat în perioada 19-21 octombrie 2020. În zilele de 19 și 20 octombrie, membrii juriului au evaluat proiectele eligibile individual, iar în 21 octombrie, aceștia s-au reunit la sediul Asociației Timișoara 2021 - Capitală Europeană a Culturii, pentru a compara evaluările și pentru a confirma clasamentul final al proiectelor.

3. Criteriile de jurizare

1. Relevanța pentru tema concursului - 30 puncte
2. Calitatea artistică și originalitatea proiectului - 35 puncte
3. Fezabilitatea proiectului propus - 20 puncte
4. Adecvarea bugetului - 15 puncte

4. Clasament final

Proiecte INDOOR:

Proiect nr. 30: TIPARE ALE MEMORIEI

Marius Jurca ----- 408 puncte ----- Locul I

Proiect nr. 15: Motive și memorii interactive

Lucian Emilian Matei (Noiseloop Studio) ----- 404 puncte ----- Locul II

Proiect nr. 13: Amintiri

Daniel Spătaru ----- 387 puncte ----- Locul III

Proiect nr. 24: FRÂNTURI

Ioana Anghel ----- 333 puncte ----- Locul IV

Proiect nr. 20: N-am șterge nimic

Cornelia-Iustina Iordache ----- 313 puncte ----- Locul V

Proiecte OUTDOOR:

Proiect nr. 28: Tur Banat

Sorina-Adina Vasilescu (Sorina Vazelina) ----- 447 puncte ----- Locul I

Proiect nr. 19: Punct înaintea acului

Oana-Lorena Rill (Oana Florică) ----- 440 puncte ----- Locul II

Proiect nr. 8: Krumau live

Cristian Văduva (Psihodrom) ----- 436 puncte ----- Locul III

Proiect nr. 31: Pop-up Device for Experimenting Margins

Lera Kelemen ----- 415 puncte ----- Locul IV

Proiect nr. 26: MUTAT DE LA NOI

Bogdan-Ioan Sărătean (BIS Teatru) ----- 389 puncte ----- Locul V

Lista integrală a proiectelor și a punctajelor obținute poate fi consultată în anexa prezentului proces-verbal.

S-a încheiat procesul verbal în două exemplare, la Timișoara, în data de 21 octombrie 2020.

Juriul:

- **Ionuț Suciu, Manager de teritoriu Asociația Timișoara 2021 - Capitală Europeană a Culturii**



- **Lia Pfeiffer, artist și membru asociat, Asociația Prin Banat**



- **Nicoleta Mușat, specialist etnologie, Universitatea de Vest Timișoara**



- **Ovidiu Mihăiță, președinte, Asociația Culturală Auăleu**



- **Diana Marincu, director artistic, Art Encounters**



Secretar de juriu și coordonator concurs:

- **Alexandra Falconi-Sitov**

